

## **RADNA BIOGRAFIJA**

**Ime i prezime: DINA KURBATVINSKY-VRANEŠEVIĆ**

**Stručna sprema:**

VSS - Profesor nemačkog jezika i književnosti

**Stručna usavršavanja:**

- za vreme studija bila stipendista Goethe instituta u Passau, a kao stipendista Nemačke Vlade studirala na Univerzitetu u Stuttgartu i na Martin Luther Univerzitetu u Halle-u,
- na osnovu konkursa DAAD i Nemačke Vlade bila je odabrana, kao jedini predstavnik Jugoslavije, da bude gost na proslavi 750 godina grada Berlina.

**Rad i karijera:**

- još u osnovnoj školi, počinje da peva na priredbama, a u srednjoj počinje karijeru u kulturnoj multimedijalnoj *rock and roll* grupi "Laboratorija zvuka". Brak sa Mladenom-Batom Vraneševićem i rad sa "Laboratorijom zvuka" su u potpunosti opredelili njen život i karijeru u medijima;
- po završetku fakulteta, zaposlila se u spoljnotrgovinskoj firmi "Jugokoteks", gde je radila kao inokorespondent, a nakon dodatnog polaganja ispita stekla "zeleni karton" za pravo rada u spoljnoj trgovini, gde je radila kao samostalni spoljno-trgovinski referent za uvoz/izvoz;
- zbog ljubavi prema muzici i medjima, napušta svoj dotadašnji profesionalni rad i prelazi u "Vojvodinu koncert", gde radi kao producent-menadžer koncertnih delatnosti. Najznačajniji projekat iz tog vremena, nakon zimske Olimpijade u Sarajevu, svakako su "Dani Sarajeva u Novom Sadu" autorski projekat, koji je sadržao, pozorišnu predstavu, projekciju dokumentarnih filmova "Sutjeska filma" Sarajevo, koncerte zabavne i narodne muzike, književno veče, kulinarske veštine itd;
- istovremeno, od 1978. godine radi na Radio Novom Sadu kao novinar-voditelj u emisiji "Subotom sa vama" i na Televiziji Novi Sad kao scenarista, voditelj u zabavno-muzičkom programu. Piše svoje autorske priloge za "Zabavnu nedelju", koju i vodi, ali i za prvi noćni program "Ponoćna promenada", za JRT u Televiziji Novi Sad;
- na Televiziju Novi Sad prelazi u stalni radni odnos 1985. godine, gde radi kao novinar, potom i kao urednik u redakciji zabavnog programa, redakciji dečjeg programa i filmskoj redakciji. Scenarista je, autor, urednik i voditelj serije emisija;
- njene najznačajnije autorske emisije emitovane na JRT su: Ponoćna promenada (prvi noćni program na JRT) 1978/1979, Vizuelno predstavljanje muzike, 1983; Direktan prenos, šta je to?, 1983; Domaće serije, magnetna gledanost, 1984; Nedeljno popodne, 1983/1984; Jedan dan u Splitu, 1985; Velika magija filma (90 godina filmske umetnosti), 1985/1986; Voditelj i scenarista novogodišnjeg drugog programa Televizije Beograd 1986; Znati-kako (proizvesti, plasirati, prodati) za NS plus 1991/1992...;
- istovremeno peva i nastupa na svim koncertima sa "Laboratorijom zvuka", koja je obeležila veliki broj emisija ("Ram za nekoliko poza", "Priče iz Nepričave",

“Nedeljni zabavnik”, “Fazoni i fore”, “Poletarac”, “Čik pogodi ko sam”, “Osvajanje sreće”, “Imenjaci”, veliki broj serija i drama, muziku za pozorišne predstave, dokumentarne, animirane i igrane filmove...;

- 1985. prelazi u marketing Radio-televizije Novi Sad, gde radi kao glavni koordinator EPP aktivnosti, producent, menadžer;
- 1989. obavlja poslove pomoćnika direktora marketinga RTV NS;
- nastajanjem RTS-a, od 1992-1995. godine obavlja poslove direktora marketinga RTS- RTV NS;
- 1995. godine radi kao novinar urednik u EPP RTS-RTV Novi Sad;
- od 1998. godine vrši dužnost zamenika direktora marketinga RTS-RTVNS u Novom Sadu;
- 2000. godine prelazi u RTS u Beograd, gde od 2000. do 2006. godine obavlja poslove zamenika direktora Marketinga RTS-a u Beogradu, od 2006. do 2009. osnivanjem dva Javna servisa RTS i RTV, izabrana je za generalnu direktorku Javnog servisa Radio-televizije Vojvodine;
- 2011/2012. predsednik je UO “Vecernje novosti”;
- od 2012. do danas, član je Upravnog odbora Turističke organizacije Grada Beograda;
- septembra 2009. vraća se u RTS, gde poslove pomoćnika generalnog direktora RTS, obavlja do 4. maja 2016. godine, kada nakon 40 godina radnog staža, po sili zakona, odlazi u penziju;
- od 2014. do danas, predsednik je Nadzornog odbora JKP “Gradsko zelenilo” Novi Sad.

### **Nagrade i priznanja:**

Za svoj dugogodušnji rad, dobitnik je mnogobrojnih nagrada, zahvanica i priznanja, kako od privrednih subjekata, sa kojima je radila, tako i od kulturno-umetničkih organizacija, među kojima se izdvajaju:

- Plaketa za značajna privredna ostvarenja u Vojvodini, Privredne komore Vojvodine 2008. godine;
- “Spomen krst” Vrangela, za doprinos razvoja srpsko-ruskog prijateljstva 2007. godine;
- Zahvalnica Galerije Matice srpske, za saradnju, pomoć i podršku u ostvarivanju programa iz kulture;
- Zahvalnica vojvođanskih slikara za osnivanje prve likovne kolonije “Bliži vama” i organizaciju izložbe, godine 2008.